



Nr. porządkowy 18.

# TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 22<sup>go</sup> Października 1872 r.

Po raz pierwszy

Dramat w 5 aktach prozą przez Beaumarchais

## MATKA WYSTĘPNA

czyli

## INNY TARTUFE

tłumaczył J. Narzyski.

### O S O B Y:

Hrabia Almawiwa — — —	Pan Leszczyński.	Begearss, Irlandczyk oficer w woj-	Pan Cybulski.
Hrabina Almawiwa — — —	Pani Wolska.	sku hiszpańskim — — —	Pan Szymański.
Leon, ich syn — — —	Pan Terenkoczy.	Figaro — — —	Panna Kwiecińska.
Florestyna, wychowanka hr. Alma-		Zuzanna, jego żona — — —	Pan Siedlecki.
wiwy — — —	Panna Bendówna.	Fal, notaryusz — — —	Pan Eker.
		Wilhelm, służący Begearss'a —	

Rzecz dzieje się w Paryżu w mieszkaniu hr. Almawiwy w roku 1790. Dwadzieścia lat po *Weselu Figara*.

**CENY MIEJSC:** Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15 cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2 złr. — Krzesło w loży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent.

**Początek o godzinie 7.**